

EXPOSITION

“Habiter l’agglomération de Poitiers”

Dortoir des Moines – Abbaye de Saint-Benoît
Du 2 juillet au 30 août 2009

L’exposition est ouverte au public :
Le Lundi de 14h00 à 18h00
Du mardi au vendredi de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00
Le Samedi de 9h00 à 13h00
Entrée gratuite

Inventaire du Patrimoine

Saint-Benoît a été la première commune à être inventoriée.

Le territoire de l’agglomération de Poitiers est en pleine mutation. Autrefois rural, il est voué à une densification autour de la capitale régionale. Pour mieux préparer son développement futur, il était nécessaire de comprendre comment il a été occupé et utilisé au fil du temps, jusqu’à aujourd’hui.

Entre 2004 et 2007, **la Communauté d’Agglomération de Poitiers et la Région Poitou-Charentes (Service régional de l’inventaire) ont mené l’inventaire du patrimoine de l’agglomération, hors Poitiers dans un premier temps.** Voué à une densification autour de la capitale régionale, ce territoire autrefois majoritairement rural est en pleine mutation. Pour mieux envisager son développement, il fallait en connaître l’histoire.

L’inventaire consiste en une enquête de terrain, au contact des habitants, et des recherches en archives. Il aboutit à l’élaboration de dossiers documentaires sur chaque élément de patrimoine repéré (maisons, fermes, monuments, objets...) : à ce jour, 2 400 dossiers, illustrés de 13 800 images, ont ainsi été établis sur les onze communes de la CAP hors Poitiers.

Exposition « Habiter l’agglomération de Poitiers »

Réalisée et financée par la Région Poitou-Charentes, en collaboration avec la Communauté d’Agglomération de Poitiers, cette exposition fait partager les résultats de l’inventaire du patrimoine de la CAP.

Il s'agit d'une invitation à découvrir comment le territoire de la CAP a été occupé par ses habitants au fil du temps. L'exposition explique la manière dont les paysages ont évolué. Elle montre la façon dont les bâtiments d'habitation et d'exploitation ont été construits. Elle conduit dans un « zoom » de plus en plus rapproché, depuis le territoire de la CAP jusqu'aux détails des façades. Elle sensibilise les habitants à la qualité et à la fragilité de leur cadre de vie.

L'exposition est constituée de 17 panneaux. Elle s'ouvre sur l'évolution du paysage et la place que l'habitat y a pris. Dans un environnement marqué par la présence de vallées, sèches ou humides, la forêt a d'abord reculé au XIXe siècle avant de gagner de nouveaux espaces. Pendant ce temps la vigne, qui occupait de vastes superficies tout autour de Poitiers, a presque disparu. Quant aux bourgs, ils se sont implantés à proximité des rivières ou des principaux axes de circulation. Autour d'eux, depuis un demi-siècle, les zones construites ont grignoté l'espace, souvent sans continuité avec l'habitat ancien.

Suit une présentation de l'habitat dans sa diversité de formes et de fonctions, de la maison de bourg au logement de ferme. Les anciennes fermes sont, elles, devenues les fragiles témoins d'une ruralité presque révolue. Jusqu'à la Seconde guerre mondiale, ces constructions ont été réalisées à partir de matériaux locaux pour la plupart, tandis que les dimensions des logements augmentaient à partir du XIXe siècle, et que s'étoffait le décor des façades et des toits.

Au fil des différents panneaux, on prend conscience de la rupture introduite depuis les années 1950 dans la façon d'aménager et d'occuper l'espace, et des pistes pour l'avenir : l'organisation du territoire doit rester au service de la qualité de vie et de l'environnement, en adaptant les nouvelles constructions aux exigences du développement durable.

Dans le cadre de la convention « Ville et Pays d'Art et d'Histoire » les actions de sensibilisation au patrimoine, tant en direction de la population locale que des scolaires continueront à être développés, et tout spécialement en lien avec l'itinérance de l'exposition dans l'ensemble des communes de l'agglomération.

Saint-Benoît inaugure ce circuit des communes

Autour de l'exposition

Il s'agit de valoriser l'inventaire du patrimoine de la commune avec l'exposition « Habiter l'agglomération de Poitiers » et de sensibiliser les habitants au patrimoine monumental mais aussi au petit patrimoine, au patrimoine rural.

- **Visites guidées**

Les lundis à 15h00

Laissez-vous conter Saint-Benoît

Visite guidée avec des guides conférenciers.

Circuit dans le village pour découvrir le bourg de Saint-Benoît, son histoire, son patrimoine architectural. Le point de départ de la visite est donné devant l'Office de Tourisme de Saint-Benoît.

Après avoir déambulé dans le bourg, la visite se termine par une présentation de l'exposition au Dortoir des Moines.

Les jeudis à 15h00

Laissez-vous conter l'abbaye de Saint-Benoît

Visite guidée avec des guides conférenciers.

Découverte du site de l'abbaye de Saint-Benoît. Fondée au VIIe siècle, le premier monastère a été détruit au IXe siècle et reconstruit au XI et XII siècle. Des bâtiments conventuels de l'abbaye, il reste l'église abbatiale, la salle capitulaire, avec de beaux chapiteaux sculptés et à l'étage, le dortoir des moines avec sa charpente en coque de bateau renversée.

- **Animations Circuit Ville-Nature**

En collaboration avec le service « Hygiène publique et qualité environnementale », présentation du patrimoine naturel de la commune et valoriser les circuits « Ville-Nature » créés par la Communauté d'Agglomération de Poitiers.

- **Au fil de l'eau**

Une boucle de 4km environ sur les berges du Clain pour partir à la découverte de la faune et de la flore au bord de l'eau : libellules, oiseaux, aulne, frêne, prairies humides... dévoileront tous leurs secrets.

Ces visites seront accompagnées d'un agent des milieux naturels de la Communauté d'Agglomération de Poitiers.

- **Animation Jeune public**

Actions scolaires

En lien avec l'Été des 6-11 ans et en collaboration avec l'Office de Tourisme de Poitiers, animation autour de l'abbaye de Saint-Benoît : « **La belle abbaye de frère Blaise** ».

Frère Blaise est très fier de sa belle abbaye à Saint-Benoît : la salle capitulaire, le dortoir des moines et l'église sont magnifiquement bien conservés depuis le Moyen-âge. Cependant, il est très déçu par le jardin où il n'y a ni fleurs, ni arbustes, ni arbres fruitiers, ni herbes aromatiques. Quant aux légumes, n'y pensons pas !!!

Après une découverte palpitante des lieux, tu devras imaginer un beau jardin médiéval pour embellir la belle abbaye de frère Blaise.

Une animation d'été très complémentaire du "Chemin Mystère" qui est proposée par l'Office du Tourisme aux jeunes touristes.